



Het ten Anker / Publicatiebord is een samenraapsel van binnen gekomen berichten de Koninklijke Marine, Koopvaardij, Visserij en Binnenvaart aangaande over het heden en verleden.

“ Redactie “

tenanker@kpnmail.nl
06-25160899

“ten Anker / Publicatiebord”



Deze extra toevoeging van het web-magazine fungeert als verlengstuk en is onafscheidelijk verbonden aan de website: <https://www.tenanker.com> en conformeert zich aan de regelgeving zoals daar is vermeld.

HET PUBLICATIEBORD Nr. 36
7 september 2021

Dit is een uitgave van “ten Anker”

Het boekwerk “De Nederlandsche Zeemacht tweede deel” is gedigitaliseerd en geredigeerd door A. Hoogerwerf en A. Krijgsman.

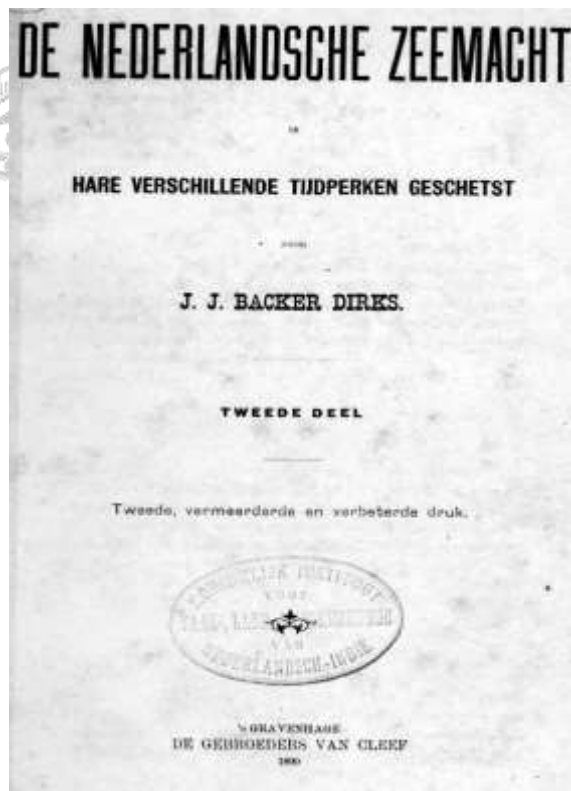
De redactie heeft alles is in het werk gesteld de rechten van dit werk te eerbiedigen. Omdat het niet mogelijk was te achterhalen wie de rechthebbende is, en omdat dit werkje slechts verschijnt in een relatief beperkte lezerskring, is besloten dit te publiceren voor de lezers van “ten Anker”.

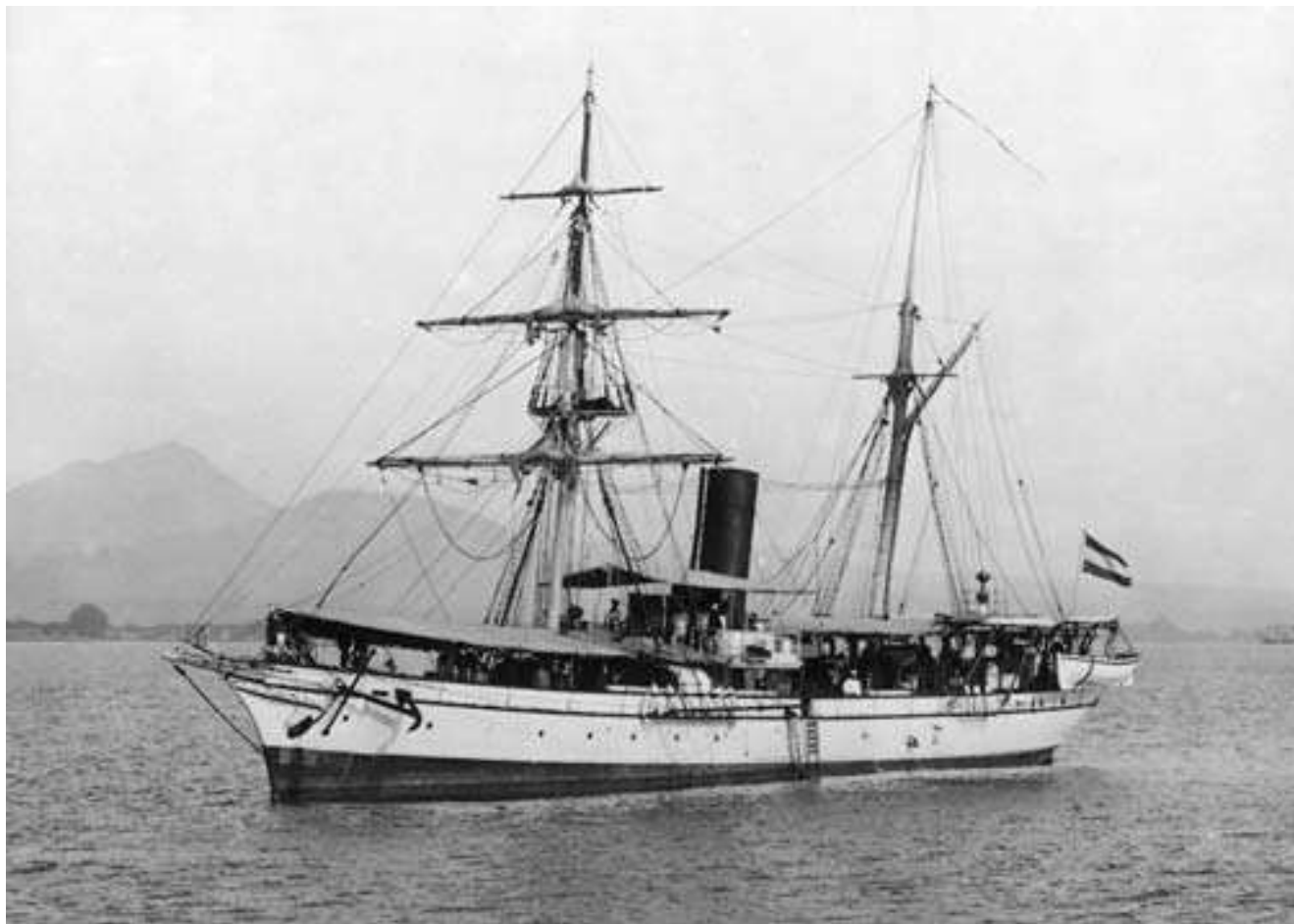
Let op... !

In tegenstelling van de eerdere berichtgeving de Nederlandsche Zeemacht II in delen toe te voegen heeft de redactie deze allemaal in onze website weggeschreven alwaar u ze kan lezen c.q. kan downloaden.

Klik op de link !

<https://www.tenanker.com/de-nederlandsche-zeemacht-deel-2.html>





Hr. Ms. flottieljevaartuig Lombok 1892-1923, vanaf 1906 dienst doende als opnemingsvaartuig.



Goedemorgen Arie,

Ik zou je nog helpen herinneren om een uitzending van Tv-Max te bekijken. Het gaat over een serie van zes opnames met de titel "In de voetsporen van de wederopbouw". De eerste uitzending vindt plaats op **zaterdag 11 september om 20.00 uur op NPO2**. De andere uitzendingen worden steeds een week later uitgezonden. Op 18 september mag ik de marine vertegenwoordigen. Als je ook mee kijkt ben je in goed gezelschap want de Vice-Admiraal Rob Kramer heeft mij met nadruk beloofd de 18e zeker voor de buis te gaan zitten. Dus Arie ook gaan kijken anders loop je een bakkie op. Waarschijnlijk zes weken verzwaard, dan kan je naar je zelf zitten kijken op water en brood en reken niet op TV in die cel. Zelf ben ik dan ook de klos zonder de toezending van je boeiende edities.

Met vriendelijke groet,

Louis Guldemon
guldemon.l@ziggo.nl

Redactie : Louis.... Bedankt plant hem in mijn agenda.

Mijn zwager stuurde mij een foto van Anneke Pitstra (mijn schoonzus) waarbij ze op bezoek was bij een mijnenveger in Harlingen.



Den Helder, 5 sept. 1960.

Zeer geachte Heer Cramer von Baumgarten,

Daar Hr. Ms. "Drachten" gedurende vier weken buitengaats geweest is en de bemanning in aansluiting daarop met zomerverlof ging, kom ik er nu pas toe U zeer hartelijk te danken voor het bijzonder aardige fotoalbum, dat wij van U mochten ontvangen. Wij waren allen verast en hebben de foto's met veel genoegen bekeken. Het is werkelijk een leuke en fraaie verzameling. Wilt U ook de anderen die medewerkten aan het tot stand komen van het album onze hartelijke dank overbrengen.

Het is voor ons verheugend te bemerken, zowel uit de reacties in "De Bel" als uit de verslagen en brieven, dat het bezoek aan Hr. Ms. "Drachten" een succes is geweest. Wij waren indertijd enigszins bevreesd, dat het bezoek wat zou tegenvallen, omdat een mijnenveger nu eenmaal tot de kleinere schepen behoort. Ik geloof echter, dat zowel van Uw kant als van de onze, het een prettige dag was voor alle betrokkenen.

De commandant van Hr. Ms. "Drachten"
Luitenant ter zee 2 o.c.
G.M.J. van Holthoon. (Uit De Bel 1960).

**Het bestuur van DLC, de redactie van De Bel en klasse-vertegenwoordigers op bezoek in Den Helder, voor een vaartocht met Hr. Ms. Drachten. Tweede naast de heer Cramer von Baumgarten commandant Van Holthoon.
En lekker dat-ie was, de beroemde 'nasi van de Marine'.*

**Leerlingen komen te laat door ijzel.
Brinks: Gleeed je steeds weer terug door de gladheid?
Had je achterstevoren naar school moeten komen!**

Inkeer

Des avonds wanneer duisternis is neergedaald
En als een weldaad rust is ingetreden
Dan loop ik in de stilte der natuur
Mijzelf te zoeken op dat late uur
Uit de formules en de vorm'lijkheden
Waar in wij mensen zijn verdwaald.

T.J.V. (uit De Bel 1962).

Wie weet staat er zelfs nog een latere marineman bij!
Ze heeft deze foto ook geplaatst in het Gedenkboek dat zij heeft samengesteld:

Anneke Pitstra - Het Drachtster lyceum 1919-1994, 75 jaar met elkaar!



Herinneringen, anekdotes van leerlingen en docenten.
Drachten 1995 1ste druk, 4to, 104 pags rijk geïll. Softcover.

Dit boek is nog verkrijgbaar bij "Pandora" (particuliere verkoop)
[hvvandee@aol.com](mailto:hvande@aol.com)

Op zoek naar 'oren' voor nieuwe fregatten



Arie Booy
a.booy@mediahuis.nl

Den Helder

Van sonars uit de vorige eeuw naar de modernste sonars van de jaren twintig van deze eeuw. Dat is het doel dat nagestreefd wordt bij de jacht op onderzeeboten die de nieuw te bouwen marinefregatten krijgen toebedeeld.

Sonar kun je beschouwen als de oren van een schip onder water. Het ministerie van defensie heeft de internationale wapenindustrie gevraagd om met voorstellen te komen voor een geschikte boegsonar. Die sonar zit in een bol onder de boeg en kan zowel geluiden onder water opvangen als een signaal - de befaamde ping - uitzenden om objecten op te sporen.

Sonar

Specifiek wordt de industrie gevraagd of ze een bepaalde MOAS-sonar kunnen leveren; de afkorting staat voor 'vermijden van mijnen en obstakels'.

Defensie heeft zo'n sonar nodig voor vier schepen, twee voor Nederland en twee voor België. De fregatten worden gebouwd op werven van Damen en krijgen een lengte van 146 meter en halen een snelheid van iets meer dan 30 knopen. De bemanning gaat bestaan uit 110 personen, maar er is ook ruimte voor 40 opstappers zoals mariniers.

De bewapening is stevig met torpedo's, missiles, de opvolger van de Goalkeeper en een aantal van afstand bedienbare wapens. Voor het aanvallen van schepen wordt gewerkt aan een opvolger van de Harpoon anti-schip raket. Worden de M-fregatten nu met een M aangeduid



Het ontwerp van een nieuw fregat.

FOTO DEFENSIE

voor Multipurpose dus voor meerdere doeleinden bestemd; de opvolgers krijgen specifiek een rol in het bestrijden van vijandelijke onderzeeboten. Ze worden daarom Anti-submarine warfare-fregat genoemd: ASWF. Vanaf 2027 zullen de fregatten de Helderse haven binnen varen.

Wapenindustrie
gevraagd om
voorstellen

Mooie toekomst

de Mijndienst verkneukelen ze zich ondertussen over de grote schepen die voor hen in aanbouw zijn. 'Een mooie toekomst staat de Mijndienst te wachten' twittert de chef der equipage. Terwijl drie van de oude jagers momenteel boven de Waddeneilanden deelnemen aan de internationale oefening Sandy Coast 21, wordt er in en om Den Helder geoefend met nieuwe apparatuur die de komende jaren gebruikt zal worden. Het gaat dan om drones zoals de A18, een onbemande mini-onderzeeër die vanuit een kooi in het water gebracht wordt om daar 'nóg mooiere plaatjes van de zeebodem te maken' zoals een medewerker van de Mijndienst het omschrijft. De Geosea, het aan een steiger op Harssens liggende civiele schip dat door Defensie is gehuurd, wordt volop gebruikt voor testen en ondersteuning van de Mijndienst. Er is een transitie gaande van vier decennia oude schepen naar gloednieuwe en uit de kluiten gewassen vaartuigen met een breed palet van onbemande drones aan boord. Toekomstmuziek inderdaad.



RITSELWERK BIJ DE KM

Iedereen kan er wel over meepraten.....ritselen.

Als je eenmaal dik bevriend met anderen uit verschillende dienstgroepen kon er altijd wel wat geritseld worden. Er werd veel geritseld en vaak kwam dit ongeloofwaardig of zelfs lachwekkend over.

Iedereen die daarover kan meepraten wil ik aansporen om bepaalde gevallen eens op te schrijven en laat daarna iedereen eens meegenieten door deze verhalen door te sturen naar de redactie van "ten Anker".

Ik geef hierbij de aftrap door wat herinneringen te noemen die ikzelf van dichtbij heb meegemaakt. Ben benieuwd welke verhalen volgen.

Wat ik mij kan herinneren ontstonden veel van deze ritselpraktijken vooral na het bereiken van de rang van korporaal.

Ritselen kwam veelal voor in de periode voor de jaren '80; daarna kwam de CAKM (Controle Afdeling KM) in beeld en werd het moeilijker gemaakt, maar er bleven nog genoeg mogelijkheden bestaan. Hoe..?? Bij veel magazijn-/detailbeheerders was bijna alles wel mogelijk; bij anderen was er niets mogelijk.

Marinekazerne Den Haag

Begin '69 werd ik als jong korporaal geplaatst bij de afdeling automatisering (ADMAUT). Een jaar later verruilde ik de functie van computeroperator voor een plaatsing bij de Centrale Bezoldigingsadministratie. Een plaatsing waar door 40-45 man/vrouw veel papier werd verslonden door de vele salarisberekeningen. Telmachines

waren uit den boze. Omdat ik wist dat er bij ADMAUT veel (afsnijsel) papier werd versnipperd en weggegooid kon ik daar regelen dat er elke maand van dit papier kladblokjes werden gemaakt.

Hr.Ms. Poolster

In het begin had ik de indruk dat er met die magazijnbeheerders weinig te regelen was.

Je moest als SCHR een stompje potlood of lege balpen inleveren voor een nieuw exemplaar.

Na een paar overplaatsingen bij de magazijnbeheerders bleken er tal van mogelijkheden te zijn.

Tegen inruil van een paar oude voetbalschoenen kreeg ik splinternieuwe.

Toen het NBCD-hout vervangen moest worden was de normale gang van zaken dat het oude hout opgehaald en verbrand werd.

De sergeant-timmerman zag andere mogelijkheden. Met toestemming van de EO werd het “oude hout” naar de (oude) Mijndienstkazerne gebracht waar er hanteerbare balkjes en planken van werden gemaakt. Nu wil het toeval dat een collega HOFM een huis had gekocht in de Bothastraat wat nodig een opknapbeurt nodig had. Met een aantal collega's waren we bijna iedere avond aan het verbouwen, schrootjes timmeren etc.

Toen we wegmoesten voor een 6 weekse oefenreis was er in het voorschip (timmermanswerkplaats) iedere avond het geluid te horen van timmeren, boren etc.

Aan het eind van de rit stonden er 4 raamkozijnen, een open draaitrap en 2 spaanse stoeltjes klaar voor transport naar de Bothastraat. Wat je van “oud NBCD-hout” al niet kan maken!!! Bovendien een collega en gezin dolgelukkig gemaakt en wijzelf werden van de straat gehouden.

Toen we terugkwamen uit Narvik (wegbrengen 1 AGGP) werden op de laatste avond op zee 6 officieren uitgegeten (overplaatsing). Op het menu stond een rijsttafel en de KPLKOK was niet te beroerd om wat extra te koken, zodat de hutgenoten (6) ook van een heerlijke rijsttafel konden genieten. Het was de collega's al opgevallen dat de mensen uit hut 6 er deftig uitzagen en om 20.00 uur het verblijf verlieten. We hebben dat lang moeten horen!

Nederlandse Ambassade Parijs

De nieuw geplaatste marine-attache vond de bloemenschilderijtjes op zijn werkkamer maar niets. Hij wilde foto's van marineschepen en dan met name van de S-fregatten waarvan hij projectleider was geweest.

Kontakt opgenomen met de Film- en Fotodienst KM die de foto's gingen leveren en voor de omlijsting wel een adresje had in Den Helder bij de Rijkswerf. Gespiegeld of ontspiegeld glas; alles was mogelijk.

Een paar weken later stond er een busje van de KLU in Parijs en daar werden een paar grote dozen uitgeladen waar de gevraagde foto's inzaten. Ze waren onderweg naar Italië en het was maar een “omweggetje”.

Een jaar later werd er een Internationaal Militair Filmfestival gehouden in Versailles. De Film- en Fotodienst KM leverde een groot aantal foto's af waaronder een enorm grote



foto van Hr.Ms. Isaac Sweers met ondergaande zon. Deze foto bestond uit 3 panelen. Een week later werden de foto's opgehaald, maar dat enorme paneel mocht de marine in Parijs houden, mits er een geschikt plaatsje voor werd gevonden. Nou wil het toeval dat de ambassadeur helemaal idolaat was van de marine; zijn werkkamer hing vol met schildjes die hij bij vele werkbezoeken had ontvangen. De blikvanger in de hal van de Ambassade (schilderij van Mondriaan) werd vervangen door de foto van Hr.Ms. Isaac Sweers. Het schilderij van Mondriaan werd in de volksmond "het wasbord" genoemd, ondanks dat het waarschijnlijk erg prijzig was.

Karel Verhoosel, ... wie volgt ?



Hallo Arie en L.S,

Dank je voor het plaatsen van het kookboek.

Door jouw mailtje met de problemen rondom je email ben ik weer eens rond gaan neuzen op de website en ik mis de Abraham Crijnssen als stukje erfgoed die nu bij het marine museum ligt in Den Helder.

Als 12 jarige jongen ben ik bij het Zeekadetkorps Den Haag gegaan en heb daar aan boord van de Abraham Crijnssen menig weekend doorgebracht.

Toen leerde ik ook de geschiedenis van de Abraham Crijnssen kennen dat hij vanuit Indië is ontsnapt naar Australië als drijvend eiland.

We kregen daar in de laakhaven in Den Haag de volledige opleiding tot Zeekadet inclusief rangen en standen, schiemannen, exercitie, roeien, wrikken, zeilen en noem maar op.

In de Weekenden gingen we weleens op scheepsbezoek naar Rotterdam.

Zo lag daar het vliegdekschip de USS Forrestal die wij in uniform gingen bezoeken en we werden eruit gepikt en kregen een rondleiding door het schip.

Een fantastische ervaring voor een stel jonge jongens.

De USS Forrestal ging daarna naar Vietnam toe en ter voorbereiding van 5^e actie is er op het dek een raket vanaf een vliegtuig gevuurd op gereedstaande vliegtuigen.

Te zien op onderstaande link

[Trial by Fire: The Disaster on USS Forrestal at 50 - YouTube](#)

Ook gingen we in Scheveningen regelmatig met het visserij opleidingsschip de Zearend vissen op zee of we maakten een rondje Veronica met de Sea News een zeewaardig jacht dat nieuws vanaf zee bracht.

Zomers gingen we op zomerkamp en waren te gast in Hilversum in het MOK.

Vandaaruit roeien en zeilen op de boomhoek inclusief de Indische maaltijden genuttigd in het cafetaria.

Zoals je ziet had ik mijn EMV al gehad voordat ik bij de marine ging en was het eigenlijk een logisch vervolg van mijn loopbaan als zeekadet.

Maar ik zou het op prijs stellen dat ook de Crijnssen de aandacht krijgt die hij verdient als erfgoed.

Vriendelijke groeten,

Ben van Koot

drieenvijftig@gmail.com



Herinneringen uit vervlogen jaren...

Misschien wel aardig om iedere week een ingezonden foto te plaatsen...., heeft u ook een mooie foto die u wilt delen met andere lezers ?....

Niet alléén KM hoor mogen ook mooie platen zijn van de Koopvaardij...(daar hebben we er juist te weinig van)

tenanker@kpnmail.nl



Stappen in Turkije,....

Dit verhaal komt uit het boek “Met Hr. Ms. Zeehond naar de Turksche wateren”.

Janmaat passagiert zoo goed als nimmer alléén. Daarvoor is hij té veel gewend aan het groepsleven.

Aan boord nooit alléén, is er weinig kans op een afzondering, waarin gedachten bezinken en de geest tot ontplooiing en rijpheid komt. Oppervlakkige omgang onder elkaar kweekt dan ook die eigenaardige luchtigheid, de geestigheid en openhartigheid, die den zeeman zoo kenmerken. De matroos heeft voor alles een maat. Een waschmaat, een eetmaat — óók een passagiermaat. Soort zoekt soort en zoo wandelen er een paar na eenige uren nog netjes en behoorlijk langs kaden en wegen, of zitten heerlijk in de schaduw voor een café — terwijl anderen, binnen een half uur, hier of daar hun roes uitslapen. De eersten die voet aan wal zetten, stevenen met elkaar recht op het groote wijnhuis af, hetwelk zij van boord af, reeds lang ontdekt hadden. Het was een ruim en hoog lokaal met steenen vloer. Groote houten tafels in

het midden, aan de zijwanden enorme fusten, waar lange slangen, aan het einde van een pijpje met kraan voorzien, van afhangen. De koelte in dit wijnhuis doet weldadig aan, want Smyrna is ontzettend warm.

Is er interesse onder de lezers dit boek gedigitaliseerd te publiceren???, laat het me even weten a.u.b. want het is een hoop werk, en werken voor Jan met een allemans eindje tussen de benen heb ik geen zin in... arcon46@kpnmail.nl



Een jongeman ligt met gebroken armen en benen in het ziekenhuis. Medelijdend vraagt de dokter: "Maar waarom bent u eigenlijk uit het venster gesprongen?"

"Omdat een vrouw tegen me gelogen heeft"

"Maar dat is toch geen reden voor zo'n wanhoopsdaad!"

"Nou, en of! Ze had me verteld dat haar man niet thuis was!"



Onderstaand berichtje als laatste ontvangen van het Abus team KPN.... De verzendproblemen zijn klaarblijkelijk opgelost. Het is mij niet duidelijk of er een melding is geweest van spam verspreiding of dat ik ben geblokt door de hoeveelheid mails.

Ik heb ons blad ingezonden ter controle en deze is goed bevonden.

Geachte heer, mevrouw,

Bedankt voor uw bericht. Uw sample levert op dit moment geen problemen op. Wij adviseren u het opnieuw te proberen. Mocht u opnieuw tegen problemen aanlopen dan ontvangen wij graag de volledige foutmelding.

LET OP: Het onderwerp van dit bericht bevat een ticketnummer: 12345678. Indien u vanaf een ander e-mailadres contact met ons wilt opnemen, vermeld dan altijd het volgende in het onderwerp: 12345678.

Met vriendelijke groet,

Bastiaan
KPN
Abuse Team

KvK Den Haag nr. 27124701
NL 009292056B01



Wat heet Arie ,gebakken marinier, maak het nu nog steeds van cornedbeef en genoemde ingrediënten, en uitsluitend voor op brood, wat geinig nu ook te weten waar en door wie het is ontstaan, ik vond het altijd al lekker, je kreeg een eetlepel vol uitgereikt en daar moest je het mee doen .

gerrit marcus
g.marcus.001@gmail.com

WALBURG PERS VIERT 60-JARIG BESTAAN

Wij zijn jarig en vieren feest



Dit jaar is het alweer 60 jaar geleden dat Chris Schriks naast drukkerij De Hoop een uitgeverij oprichtte: Walburg Pers, toen gevestigd aan de Zaadmarkt te Zutphen.

De naam Walburg Pers was al snel zo ingeburgerd, dat vanaf 1962 zowel de drukkerij als de uitgeverij met deze naam werd aangeduid. Walburg Pers gaf aanvankelijk vooral boeken uit op het

gebied van regionale geschiedenis. Sinds de oprichting is de uitgeverij sterk gegroeid met uitgaven voor een breed publiek over geschiedenis, politiek, kunst en cultuur en gespecialiseerde publicaties over recht en filantropie.

In die zestig jaar zijn bijna 3000 boeken (titels) gepubliceerd. Dat komt neer op ruim vier miljoen boeken en naar schatting meer dan 600 miljoen pagina's. En wie in alle feestvreugde die vier miljoen boeken van gemiddeld 1,5 cm dik op een stapel zou leggen, bouwt een stapel van 60 kilometer hoog. Elk jaar een kilometer boeken...

Om onze verjaardag te vieren trakteren wij op tien titels uit de populaire "witte" serie die deze maanden maar liefst met vijftig procent in prijs zijn verlaagd! U vindt ze op deze actiepagina.

Deze actie loopt t/m 31 januari 2022.



Jan J.B. Kuipers

De VOC

Een multinational onder zeil, 1602-1799

De VOC geeft een panoramisch beeld van de fascinerende 'Edele compagnie', die uiteindelijk zou zijn 'Vergaan Onder Corruptie'. Het boek biedt de grote lijn én de kleine anekdote. Het werpt licht op de veelsoortige handelsgebieden tussen Kaap de Goede Hoop en Japan, het leven in Batavia, op zee en thuis in Nederland, én op een stoet kleurrijke personen. Van de wrede gouverneur-generaal Jan Pietersz Coen tot de Molukse opstandeling Kapitein Jonker: allen maakten de VOC tot wat deze was.

€ 14,99 + Bestel dit boek



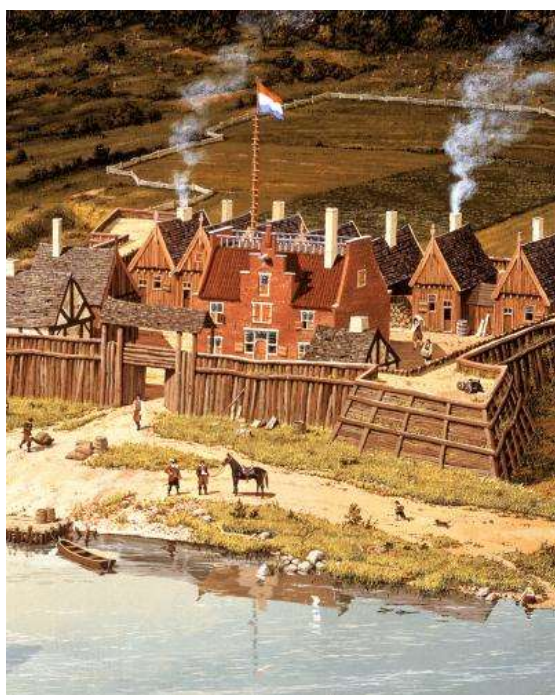
En veel andere.....

[Bezoek hier onze actiepagina](#)

VADERLANDSE GESCHIEDENIS....

Wat weten wij nu eigenlijk nog van onze Vaderlandse geschiedenis....

Allen zijn we denk ik wel eens in MKERfprins geweest, de één mocht logeren in de cel gekleed in overall met een grote "A" van arrestant op de rug, de ander voor een ABCD of NBCD opleiding en weer een ander voor een opleiding aan het Zeefront. Zo ook Dirk de Groot....



Unnamed

"Groot was mijn verbazing om te zien dat MK ERFPRINS een oud fort was uit de tijd van Napoleon. Het was deze plek die mijn liefde voor oude bakstenen forten deed ontluiken. Februari 1979 nam ik ontslag uit Rijkszeedienst. Nadat ik 4 jaar lang op het mooie fort Erfprins in den Helder had gediend en de nodige wachtjes had geklopt op fort Oostbatterij ben ik na enkele omzwervingen weer in Bunnik gaan wonen"

Bovenstaande citaat is uit een eerder toegezonden stuk van Dirk wat mij intrigeerde en nam een duik in de website van Dirk wat resulteerde in een samenwerking tussen ons teneinde een tabblad toe te voegen aan de website van onze marinevloot.

Wat heeft de Nederlandse forten nu met de marine van doen, hoor ik u nu denken.... Welnu ik kan u verzekeren dat daar heel veel geschiedenis ligt....

Neem een kijkje op www.onzemarinevloot.com en klik op de onderste tab "Forten"



Goedendag Arie en L.S.,

Zeker als oud KRL-wtk was het weer smullen. Maar er stond nog een ander verhaal in, waarbij de Simon Bolivar ter sprake kwam. Ik kan mij herinneren, dat mijn (Rotterdamse) moeder ooit wel eens het verhaal verteld heeft over een jongetje, dat door een Rotterdamse familie was geadopteerd. Dat jongetje was als overlevende van de Simon Bolivar afgekomen, maar verder zat er geen familie van hem bij de overlevenden. Niemand wist ook, wie dat jongetje was. Hij heeft toen de naam Simon Bolivar gekregen. Zou dit verhaal kunnen kloppen? Zou iemand daar iets over kunnen vertellen?

Met vriendelijke groet,
Fred van den Bogaard
fbgrd@zeelandnet.nl



Op de homepage van ons blad "ten Anker", is thans een vlaggen teller geplaatst. Op het moment dat u kijkt op onze site telt hij uw bezoek, maar geeft ook gelijk aan vanuit welk land uw bezoek wordt geregistreerd....

Zo kunnen wij dus zien in welke landen onze sobats vertoeven...

Neem een proef op de som en kijk even op;

<http://www.tenanker.com>
<http://www.onzemarinevloot.com>
en op
<http://www.debakstafel.nl>



Er zijn weer veel EMV foto's toegevoegd uit de jaren 1950 t/m 1959
<http://www.debakstafel.nl>



Onze sobat Freek Koning stuurde mij wat fotomateriaal van de opbouw aan de parkkade te Rotterdam....

Uw redacteur moest helaas verstek gaan om er een verslag van te maken maar mocht u een leuke anekdote er van te hebben of uw bevindingen aan het toetsenbord wil toe vertrouwen dan kan ik het met de lezers delen

Hieronder wat foto's die Freek me heeft toegezonden.







Klus van de opbouw Minimarine is geklaard !



Tot volgende week.....